

Nieuwsbrief – Aflevering 2020 / 1

Dit is de eerste nieuwsbrief van Music4voices in 2020, met o.a. informatie over nieuwe uitgaven. Eerdere nieuwsbrieven zijn te vinden op www.music4voices.nl.

Nieuwe uitgaven

=> **Alles wat ademt (SATB/Piano)**

=> **Alles wat ademt (SSAA/Piano)**

=> **Alles wat ademt (TTBB/Piano)**

“Laat alles wat ademt in vrede bestaan”. In 1985 een hit voor Rob de Nijs met een nog steeds actuele tekst, waardoor ook dit lied (ook) in een bevrijdingsconcert past.

=> **L'oiseau et l'enfant (SATB/Piano)**

Met dit pakkende lied won Marie Myriam in 1977 het Eurovisie Songfestival. Nu het songfestival dit jaar in Nederland plaatsvindt, kunt u hierop inhaken met het zingen van een aantal oude successen van dit festival.

=> **Puppet on a string (SATB/Piano)**

Nog zo'n nummer uit het songfestival repertoire dat velen zich nog zullen herinneren. Met dit vrolijke liedje was Engeland in 1967 met Sandie Shaw – op blote voeten – de winnaar van het Eurovisie Songfestival.

=> **Eres tu (SATB/Piano)**

De Spaanse groep Mocedades won met dit lied weliswaar niet de eerste prijs bij het Eurovisie Songfestival in 1973, maar met slechts 4 punten verschil kwamen ze wel tot een mooie tweede plaats. Een echte songfestival klassieker voor gemengd koor SATB met pianobegeleiding.

Vanwege licentievoorwaarden is dit lied niet direct via Music4voices te bestellen, maar via de Amerikaanse uitgever Sheet Music Plus. Via een linkje in de online catalogus van Music4voices wordt u naar de betreffende pagina op de website van Sheet Music Plus geleid, waar u een aantal pagina's van het arrangement kunt bekijken en een kort fragment kunt beluisteren. Als u het arrangement bestelt krijgt u toegang tot een pdf bestand om te downloaden. Deze bevat zoals u gewend bent een koorpartituur voor de koorleden en een volledige partituur voor de dirigent en de pianist.

=> **Mag ik dan bij jou (Claudia de Breij) (TTBB/Piano)**

“Als de oorlog komt en als ik dan moet schuilen, mag ik dan bij jou?” Dit schitterende kleinkunstlied van Claudia de Breij uit haar theatershow “Hete Vrede” is ook geschikt voor een concert ter gelegenheid van 75 jaar bevrijding. Hier en daar is het ritme van de melodie iets vereenvoudigd, wat de zingbaarheid en de vierstemmige klank ten goede komt. Al eerder verschenen voor gemengd koor SATB en vrouwenkoor SSAA, maar nu dus ook beschikbaar in een arrangement voor vierstemmig mannenkoor TTBB.

=> **Over Leven (Paul van Vliet) (SSA/Piano)**

“Moet je hard zijn om te overleven?” Ook dit lied van Paul van Vliet uit zijn theatershow “Overleven” uit 1984 past heel goed in een bevrijdingsconcert. Een lied over de verharding van de maatschappij, waarin mensen soms alleen aan zichzelf denken. Eerder verschenen voor gemengd koor SATB, nu een versie voor driestemmig vrouwenkoor SSA.

=> Ik zou wel eens willen weten (SSA/Piano)

Dit lied van Jules de Corte met het karakteristieke piano-intro is nu ook beschikbaar voor driestemmig vrouwenkoor SSA.

In voorbereiding

Van "Over Leven" van Paul van Vliet zal nog een versies voor mannenkoor worden gemaakt.

Omdat het Eurovisie Songfestival dit jaar in Nederland wordt georganiseerd verschijnen op korte termijn naast "L'oiseau et l'enfant", "Puppet on a string" en "Eres tu" nog twee extra arrangementen uit het "ijzeren songfestivalrepertoire". In de planning staan bewerkingen van "De troubadour" en "All kinds of everything" (de laatste ook via Sheet Music Plus, zie uitleg bij "Eres tú"). In eerste instantie komen de uitgaven voor gemengd koor SATB beschikbaar, daarna wordt bekeken of ook voor vrouwen- en mannenkoor bewerkingen kunnen worden gemaakt. Heeft u als vrouwenkoor of mannenkoor interesse in een van deze titels, neem dan even contact op om de mogelijkheden te bespreken.

Verder passen natuurlijk ook de reeds verschenen uitgaven van "Waterloo" van Abba en "Un jour, un enfant" van Frida Boccaro (in de Frida Boccaro medley) in het songfestival repertoire.

Buma/Stemra opgave gezongen repertoire

Ook dit jaar dient uw koor de jaarlijkse opgave aan Buma/Stemra te doen van gezongen repertoire. De uitgaven van Music4voices kunt u eenvoudig selecteren door de titel van de uitgave in te voeren – let op de juiste spelling en met name het gebruik van spaties en apostrofs in de titel – en op de regel van de arrangeur/uitgever "Music4voices" of "Bouwmans" in te tikken. Kunt u een titel toch niet vinden, neem dan even contact op.

Tips

Dit jaar gaat de musical "Haal het doek maar op" in première met onder andere de liedjes "Ritme van de regen", "Sammy" en "Het land van Maas en Waal". Allemaal liedjes die u terugvindt in de diverse medleys in de catalogus van Music4voices, waarbij "Sammy" ook beschikbaar is als losse uitgave.

Verder komt in oktober de musical "Titanic" weer naar Nederland. In de catalogus van Music4voices vindt u de "Finale uit Titanic" voor SATB/Piano, SSAA/Piano en TTBB/Piano.

Afmelden nieuwsbrief

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen? Stuur dan een e-mail naar info@music4voices.nl met de tekst 'afmelden nieuwsbrief'. Kent u anderen die de nieuwsbrief zouden willen ontvangen? Wijs deze dan op de mogelijkheid om zich aan te melden.

Volgende nieuwsbrief

De volgende nieuwsbrief verschijnt naar verwachting in mei.