

Nieuwsbrief – Aflevering 2019 / 1

Dit is de eerste nieuwsbrief van Music4voices in 2019, met o.a. informatie over nieuwe uitgaven. Eerdere nieuwsbrieven zijn te vinden op www.music4voices.nl.

Nieuwe uitgaven

=> **Als de liefde maar blijft winnen (Daniël Lohues) (SATB/Piano)**

=> **Als de liefde maar blijft winnen (Daniël Lohues) (SSAA/Piano)**

Met een prachtige tekst en piano-intro is dit lied van de Drentse singer-songwriter Daniël Lohues weer een mooie aanvulling op het Nederlandstalige koorrepertoire. Het lied klinkt uiteraard op z'n mooist in het Drents en de tekst is daarom fonetisch geschreven.

=> **You've got a friend (SATB/Piano)**

=> **You've got a friend (SSAA/Piano)**

=> **You've got a friend (TTBB/Piano)**

Oorspronkelijk werd dit lied gezongen door Carole King, die ook de muziek en de tekst schreef. In Nederland werd het lied ook bekend in de versie van James Taylor. Omdat bepaalde passages uit de ene of de andere versie zich beter lenen voor het zingen door een koor is dit arrangement zowel qua tekst als qua noten gebaseerd op beide versies.

=> **The music of Cole Porter (TTBB/Piano)**

De medley met Cole Porter melodieën is nu ook beschikbaar voor mannenkoor TTBB met pianobegeleiding en bevat net als de uitgaven voor gemengd koor en vrouwenkoor gedeelten uit "Another op'nin', another show", "Begin the beguine", "Don't fence me in", "Let's do it", "True love" en "Every time we say goodbye".

=> **Wolgalied (SATB a cappella of SATB/Piano)**

Uit de operette "Der Zarewitsch" komt dit lied over een soldaat die op wacht staat aan de oever van de Wolga en in zijn eenzaamheid aan God vraagt of deze niet een van zijn engelen naar hem wil sturen. De pianobegeleiding kan dienen als ondersteuning voor het instuderen, maar is ook geschikt om bij een uitvoering te worden gebruikt.

=> **Passing by (TTBB/Piano)**

Of de tekst van dit lied van de Engelse dichter Thomas Ford is, of dat deze de tekst alleen heeft opgetekend, is niet bekend. Edward C. Purcell, zoon van de Engelse componist Henry Purcell, zette het gedicht op muziek. Voor de zingbaarheid werden hier en daar aanpassingen in de oorspronkelijke tekst gemaakt, wellicht door Robert Herrick, aan wie Purcell - ten onrechte - het gehele gedicht toeschrijft. Alleen al de zin "I did but see her passing by, and yet I'll love her till I die" maakt dit liefdesliedje tot een juweeltje. Nu ook beschikbaar voor mannenkoor.

=> **Rob de Nijs medley (SAAB/Piano)**

Voor koren met iets minder mannen (maar wel voldoende altten) is de Rob de Nijs medley er nu ook met één mannenpartij en een gesplitste altpartij. Zo blijft op essentiële plekken de benodigde vierstemmigheid behouden. De medley bevat gedeelten uit "Ritme van de regen", "Jan Klaassen de trompetter", "Foto van vroeger", "Zet een kaars voor je raam vannacht" en "Zuster Ursula".

In voorbereiding

Gewerkt wordt aan "Als de liefde maar blijft winnen van Daniël Lohues" voor TTBB/Piano, aan het "Wolgalied" voor SSAA/Piano en TTBB/Piano en aan het "Viljalied" voor SATB/Piano.

Verder wordt van de medley uit "Hair" een uitgave voor mannenkoor gemaakt en van de Stephen Foster medley een uitgave voor vrouwenkoor.

Daarnaast komt er mogelijk een medley uit "Die lustige Witwe" en zal een aantal van de vorig jaar verschenen kerstliederen voor gemengd koor geschikt gemaakt worden voor vrouwenkoor en mannenkoor.

Tips

Op 1 december 2019 is het 10 jaar geleden dat Ramses Shaffy overleed. Richting het einde van het jaar zal hier ongetwijfeld op allerlei manieren aandacht aan worden besteed. Speel hierop in met uw koor met de medley "We zullen doorgaan ...", beschikbaar voor SATB/Piano, SAAB/Piano, SSAA/Piano, SAA/Piano en TTBB/Piano.

De musical "Was getekend, Annie M.G. Schmidt" trok van september 2017 tot januari 2019 volle zalen. De liedjes van Annie M.G. Schmidt en Harry Bannink blijken nog altijd enorm populair te zijn. Een aantal van die liedjes vindt u terug in de Annie M.G. Schmidt / Harry Bannink medley voor SATB/Piano, SSAA/Piano en TTBB/Piano.

Op 26 januari overleed de Franse componist Michel Legrand. Een van zijn grootste successen is het lied "Les moulins de mon coeur" (The windmills of your mind) dat hij schreef voor de film "The Thomas Crown Affair". Dit lied is opgenomen in de Frida Boccara medley. In die medley tevens "Cent mille chansons" en "Un jour, un enfant", waarmee Boccara in 1969 één van de vier winnaars van het Eurovisie Songfestival was. Voor SATB/Piano en SSAA/Piano.

En alvast een verre vooruitblik: in 1997 was de musical Titanic 800 maal te zien in Nederland. In het theaterseizoen 2020/2021 komt deze musical opnieuw naar Nederland. De "Finale uit Titanic" (met Nederlandse tekst) is beschikbaar voor SATB/Piano, SSAA/Piano en TTBB/Piano.

In 2019 is het 200 jaar geleden dat Jacques Offenbach werd geboren. Zijn "Barcarolle" uit de opera "Les contes d'Hoffmann" (Hoffmann's vertellingen) is er voor SATB/Piano.

En nu we het toch over herdenkingsjaren hebben: in 2020 wordt de 250^e geboortedag van Ludwig van Beethoven gevierd. Speel hierop in met "Ode an die Freude" (SATB/Piano, SSAA/Piano en TTBB/Piano) of met het drinklied "Erhebt das Glas mit froher Hand" (SATB/Piano).

Afmelden nieuwsbrief

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen? Stuur dan een e-mail naar info@music4voices.nl met de tekst 'afmelden nieuwsbrief'. Kent u anderen die de nieuwsbrief zouden willen ontvangen? Wijs deze dan op de mogelijkheid om zich aan te melden.

Volgende nieuwsbrief

De volgende nieuwsbrief verschijnt naar verwachting in mei.