

## Nieuwsbrief – Aflevering 2017 / 2

Dit is de tweede nieuwsbrief van Music4voices in 2017, met o.a. informatie over nieuwe uitgaven. Eerdere nieuwsbrieven zijn te vinden op [www.music4voices.nl](http://www.music4voices.nl).

### **Nog één koor gezocht voor korenfestival!**

Voor het Music4voices Korenfestival in Bodegraven op 10 juni 2017 is nog één plaats over.

Vindt uw koor het leuk om het feest ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan muzikaal mee te vieren, dan kunt u zich nog tot half mei aanmelden via het formulier op de website ([www.music4voices.nl](http://www.music4voices.nl)), waar u ook alle informatie vindt.

Daarnaast kunnen vanaf 15 mei toegangskarten voor dit festival via de website worden gereserveerd.

### **Nieuwe uitgaven**

#### **=> Imagine (SATB/Piano, SSAA/Piano en TTBB/Piano)**

Stel je voor dat er geen grenzen meer zijn om oorlog over te voeren, dat er geen geloof meer bestaat om mensen voor te vervolgen. Dit lied van John Lennon heeft nog niets aan zeggingskracht verloren.

#### **=> Ode an die Freude (SATB/Piano)**

Een eenvoudig arrangement van het slotlied "Alle Menschen werden Brüder" uit de 9<sup>e</sup> symfonie van Ludwig van Beethoven. Deze uitgave bevat tweemaal het eerste couplet van dit lied, eenmaal éénstemmig en eenmaal vierstemmig.

#### **=> Speeltuin (TTBB/Piano)**

Na de in de vorige nieuwsbrief aangekondigde uitgaven voor gemengd- en vrouwenkoor, is het lijklied van Warchild - gezongen door Marco Borsato en geschreven door Han Kooreneef en John Ewbank - er nu ook in een uitgave voor mannenkoor.

#### **=> The wild rover (TTBB/Piano)**

Dit lied was tot nu toe alleen beschikbaar voor gemengd koor, terwijl het eigenlijk in eerste instantie toch een "mannenlied" is. Dus nu ook voor mannenkoor.

#### **=> Nightfall in camp (SSAA a cappella)**

Nightfall in camp is een hymne die tijdens de Tweede Wereldoorlog met name door Canadese soldaten 's avonds voor het slapengaan werd gezongen. Nu ook voor vrouwenkoor.

#### **=> Deilig er Jorden (SSAA a cappella)**

Het pelgrimlied "Deilig er Jorden" (spreek uit "dailie ar joeren") kan met recht een internationaal kerstlied genoemd worden. De Noorse tekst is geschreven door de Deense dichter Bernhard Ingemann op een van oorsprong Poolse melodie. Een majestueus kerstlied en daarom bijzonder geschikt als openingslied voor uw kerstconcert. Nu ook beschikbaar voor vrouwenkoor.

=> **Susani (SSAA/Piano)**

"Kom engelen, uit de hoge hemel, breng luiten, harpen en violen mee". Duits kerstlied, dat ook bekend is onder de naam "Vom Himmel hoch, o Englein kommt". Nu ook voor vrouwenkoor.

=> **God rest ye merry, gentlemen (Redner) (SSAA/Piano)**

Niet de bekende versie van dit lied, maar een alternatieve melodie van Lewis H. Redner. Het intro is wel gebaseerd op de bekende melodie. Nu ook voor vrouwenkoor.

**In voorbereiding**

De licentie voor een medley van liedjes van Robert Long komt hopelijk in mei rond. Daarnaast zijn er plannen voor een arrangement van "De Steen" van Bram Vermeulen.

Verder zal het arrangement van "Ode an die Freude" ook voor mannen- en vrouwenkoor worden uitgegeven en wordt gewerkt aan een a cappella arrangement van "My Grandfather's Clock", in eerste instantie voor mannenkoor.

**Afmelden nieuwsbrief**

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen? Stuur dan een e-mail naar [info@music4voices.nl](mailto:info@music4voices.nl) met de tekst 'afmelden nieuwsbrief'. Kent u anderen die de nieuwsbrief zouden willen ontvangen? Wijs deze dan op de mogelijkheid om zich aan te melden.

**Volgende nieuwsbrief**

De volgende nieuwsbrief verschijnt naar verwachting in augustus.