

## Nieuwsbrief – Aflevering 2011 / 2

Dit is de tweede nieuwsbrief van Music4voices in 2011, met informatie over nieuwe uitgaven en uitgaven in voorbereiding. Eerdere nieuwsbrieven zijn te vinden op [www.music4voices.nl](http://www.music4voices.nl).

### Nieuwe uitgaven

#### => **Selectie uit "My Fair Lady" (Engelse tekst) (SATB/Piano)**

Een selectie uit deze musical met de liedjes "Wouldn't it be lovely", "With a little bit of luck", "I could have danced all night", "Ascot Gavotte", "On the street where you live" en "Get me to the church on time".

#### => **Selectie uit "My Fair Lady" (Nederlandse tekst) (SATB/Piano)**

Seth Gaaikema verzorgde in 1960 de vertaling van deze musical en schaaftde deze bij voor de producties in 1994 en 2006. Voor deze selectie zijn de teksten uit 1994 gebruikt. Met "Sou dat nou niet salig zijn", "As 't effe kan, ja dan", "Kom terug en dans met mij", "Ascot Gavotte", "De straat waar jij woont" en "Als ik straks de kerk maar haal".

#### => **Chor der Landleute "O du schöne Frühlingszeit" (SATB/Piano)**

Het uitbundige openingskoor uit de opera "Die verkaufte Braut" van Bedrich Smetana. Met een iets andere zetting voor het koor en qua toonsoort in het voor sommige koren wellicht iets vriendelijkere F groot (oorspronkelijke toonsoort G).

#### => **Die Nacht (SATB/Piano)**

Dit schitterende lied van Schubert is oorspronkelijk geschreven voor mannenkoor en wordt dan ook bijna uitsluitend door mannenkoren uitgevoerd. Met deze uitgave voor gemengd koor SATB en piano komt daar hopelijk verandering in.

#### => **Wiegenlied (Solo/SATB/Piano)**

Het beroemde wiegenlied van Johannes Brahms voor solo, gemengd koor SATB en piano.

#### => **Slumber my darling (SATB/Piano en SAB/Piano)**

Dit wiegenlied van Stephen Foster was al beschikbaar voor solo met gemengd koor, maar is er nu ook in een uitgave voor alleen gemengd koor met piano (zowel 4-stemmig SATB als 3-stemmig SAB).

#### => **E il ciel sereno (SSAA/Piano)**

Uit de opera "Wilhelm Tell" van Rossini. Ook bekend als het "Koor der Zwitsers" of het "Zonnelied".

#### => **Lascia ch'io pianga (SSAA/Piano en TTBB/Piano)**

Deze aria uit de opera "Rinaldo" van Händel is nu ook beschikbaar in een uitgave voor vrouwenkoor en mannenkoor.

### => **Hoe leit dit Kindeke (SSAA a cappella en TTBB a cappella)**

Eenvoudig Nederlands kerstlied, maar daarom niet minder mooi.

### => **A la puerta del cielo (SSAA/Piano en TTBB/Piano)**

Sfeervol Spaans kerstlied over de schoentjes die aan de poort van de hemel verkocht worden voor de engeltjes die blootvoets lopen.

### => **Mozart! (TTBB/Piano)**

Deze selectie van Mozart melodieën is nu ook bewerkt voor mannenkoor. De medley bevat fragmenten uit twee aria's uit "Le Nozze di Figaro" ("Dove Sono" en "Voi che sapete") met daartussen gedeeltes uit "Piu non si trovano" en "Luci care, luci belle". De pianobegeleiding rijgt de liederen aan elkaar met variaties op het bekende motief uit "Eine kleine Nachtmusik".

### **In voorbereiding**

Gewerkt wordt aan het kerstlied "Here we come a-wassailing" voor gemengd koor SATB, aan het duet "Au fond du temple saint" uit "De Parelvisser" voor mannenkoor TTBB en aan "Die Nacht" van Schubert voor vrouwenkoor SSAA.

Daarnaast is een licentie-aanvraag in behandeling voor de "Finale" uit de musical "Titanic" van Maury Yeston. Zeer toepasselijk voor uw concert volgend jaar, omdat het dan 100 jaar geleden is dat de Titanic verging.

### **Tips**

Op 1 december 2011 gaat de musical "Ramses" in première. Speel hier als koor op in door de Ramses Shaffy medley "We zullen doorgaan ..." op uw programma te zetten.

Ziet u een leuke titel in de catalogus staan, maar is deze niet beschikbaar voor uw koortype? Vraag naar de mogelijkheden om deze bewerking aan te passen. Een gemengd koor arrangement kan bijvoorbeeld geschikt gemaakt worden voor vrouwen- of mannenkoor, of een 4-stemmig arrangement omgezet naar 3-stemmig. In de meeste gevallen betaalt u hiervoor gewoon de catalogusprijs.

### **Afmelden nieuwsbrief**

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen? Stuur dan een e-mail naar [info@music4voices.nl](mailto:info@music4voices.nl) met de tekst 'afmelden nieuwsbrief'. Kent u anderen die de nieuwsbrief zouden willen ontvangen? Wijs deze dan op de mogelijkheid om zich aan te melden.

### **Volgende nieuwsbrief**

De volgende nieuwsbrief verschijnt naar verwachting in augustus.