

## Nieuwsbrief – Aflevering 2011 / 1

Dit is de eerste nieuwsbrief van Music4voices in 2011, met informatie over nieuwe uitgaven en uitgaven in voorbereiding. Eerdere nieuwsbrieven zijn te vinden op [www.music4voices.nl](http://www.music4voices.nl).

### Nieuwe uitgaven

#### => **Mozart! (SSAA/Piano)**

Een vrolijke selectie van Mozart melodieën. Deze medley bevat fragmenten uit twee aria's uit *Le Nozze di Figaro* (*Dove Sono* en *Voi che sapete*) met daartussen gedeelten uit *Piu non si trovano* en *Luci care, luci belle*. De pianobegeleiding rijgt de liederen aan elkaar met variaties op het bekende motief uit *Eine kleine Nachtmusik*.

#### => **Humming chorus (TTBB/Piano)**

Uit Puccini's '*Madame Butterfly*' komt deze prachtige melodie, die zoals de titel al aangeeft, door het koor wordt geneuried. Voornamelijk 1-stemmig met een 4-stemmig slot.

#### => **Vom Himmel hoch (SSAA a cappella / TTBB a cappella)**

Volgens sommige bronnen het meest populaire kerstlied in Duitsland na het "Stille Nacht". Nu ook in een uitgave voor vrouwenkoor SSAA a cappella en mannenkoor TTBB a cappella.

#### => **When Christ was born of Mary free (SATB/Piano)**

Een niet al te bekend kerstlied, maar daarom niet minder mooi. Alle vier de coupletten kunnen naar keuze door het hele koor 4-stemmig worden gezongen, maar ook is het mogelijk om voor één of meerdere coupletten een alternatieve uitvoering te kiezen, waarbij de sopranen beginnen en de overige stemgroepen één voor één invallen. Voor gemengd koor SATB met pianobegeleiding.

#### => **Praise ye the Lord of hosts (Solo/SATB/Piano)**

Het slotkoor uit het "Christmas Oratorio" van Camille Saint-Saens. Solist en koor wisselen elkaar af met een gezamenlijk slot. Zeer geschikt als afsluiting van uw kerstconcert.

### In voorbereiding

Op korte termijn zal een selectie uit de musical "My Fair Lady" aan de catalogus worden toegevoegd. In eerste instantie voor gemengd koor SATB met pianobegeleiding en Engelse tekst, maar er zijn ook plannen om deze geschikt te maken voor vrouwenkoor SSAA en mannenkoor TTBB en ook in een versie met Nederlandse tekst. De selectie bevat de liedjes "Wouldn't it be lovely", "With a little bit of luck", "I could have danced all night", "Ascot Gavotte", "On the street where you live" en "Get me to the church on time".

Verder is in voorbereiding het "Chor der Landleute" uit "Die verkaufte Braut" van Bedrich Smetana, ook bekend onder de titel "O, du schöne Frühlingszeit". In eerste instantie voor gemengd koor SATB met pianobegeleiding en op Duitse tekst.

De selectie van Mozart melodieën wordt ook geschikt gemaakt voor mannenkoor.

## **Tips**

Ziet u een leuke titel in de catalogus staan, maar is deze niet beschikbaar voor uw koortype? Vraag gerust naar de mogelijkheden om deze bewerking aan te passen. Een gemengd koor arrangement kan bijvoorbeeld geschikt gemaakt worden voor vrouwen- of mannenkoor, of een 4-stemmig arrangement omgezet naar 3-stemmig. In de meeste gevallen betaalt u hiervoor gewoon de catalogusprijs.

## **Afmelden nieuwsbrief**

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen? Stuur dan een e-mail naar [info@music4voices.nl](mailto:info@music4voices.nl) met de tekst 'afmelden nieuwsbrief'. Kent u anderen die de nieuwsbrief zouden willen ontvangen? Wijs deze dan op de mogelijkheid om zich aan te melden.

## **Volgende nieuwsbrief**

De volgende nieuwsbrief verschijnt naar verwachting in mei.