

Nieuwsbrief – Aflevering 2008 / 1

Dit is de eerste nieuwsbrief van Music4voices in 2008, met informatie over nieuwe uitgaven en uitgaven in voorbereiding. Eerdere nieuwsbrieven zijn te vinden op www.music4voices.nl.

Nieuwe uitgaven

=> **E il ciel sereno (SATB/Piano)**

De opera 'Guglielmo Tell' (oftewel 'Wilhelm Tell') van Gioacchino Rossini (1792-1868) is met name bekend vanwege de scene waarin Wilhelm een appel van het hoofd van zijn zoon moet schieten. Hoewel deze opera qua muziek vooral wereldberoemd is geworden door zijn schitterende ouverture, bevat deze meer prachtig materiaal, zoals het koorwerk 'E il ciel sereno'. Vrij vertaald betekent dit zoiets als 'Het is een mooie dag'. Het lied is ook bekend als 'Koor der Zwitsers', het 'Zonnelied' of in de Duitse versie 'Mild erglüht die Maiensonne'.

=> **The lark in the clear air (SATB/Piano)**

In de categorie Volksmuziek is 'The lark in the clear air' toegevoegd. Het lied is gebaseerd op de oude Ierse melodie 'Caisleán U, Néill', die door een zekere Lady Ferguson halverwege de 19^e eeuw werd opgetekend in het westen van Ierland. Haar echtgenoot, Sir Samuel Ferguson (1810-1886), voorzag de melodie van een romantische tekst over een jongeman die – onder het gezang van een leeuwerik – droomt van zijn liefdesverklaring aan de vrouw die zojuist zijn blik met een glimlach beantwoordde. En hij is overtuigd van haar positieve antwoord.

=> **O Canada! (SATB a cappella)**

Nog ieder jaar worden in Nederland in diverse gemeenten Canadese oorlogsveteranen uitgenodigd voor herdenkingsplechtigheden en bevrijdingsfestivals. Bij deze gelegenheden wordt ook regelmatig het Canadese volkslied 'O Canada!' uitgevoerd, dat werd geschreven door de Frans-Canadese componist Calixa Lavallée (1842-1891). Meestal betreft dit een instrumentale versie door een harmonie- of fanfareorkest. Dit arrangement voor vierstemmig gemengd koor bevat de Engelse, de Franse en de gemengde versie (Engels/Frans) van dit volkslied. Deze laatste (gemengde) versie wordt gezongen bij officiële gelegenheden.

=> **The most wonderful birthday of all (Sopraan of Tenor solo / SATB / Piano)**

Bent u al bezig om een solist(e) te contracteren voor uw komende kerstconcert? Dan is dit wellicht een lied om samen met die solist(e) uit te voeren. Dit kerstlied werd o.a. gezongen door Dame Kiri te Kanawa en is te beluisteren op haar CD 'Christmas with Kiri'. De solo is geschikt voor sopraan of tenor. De tekst werd geschreven door Norman Newell, een Engelse platenproducer die samenwerkte met onder andere Shirley Bassey, Vera Lynn, Bette Midler, Judy Garland en Petula Clark. De muziek is van de hand van de Amerikaanse componist en dirigent Carl Davis, die zich in 1961 in Engeland vestigde en daar met name bekend werd door zijn muziek voor meer dan 100 televisie-programma's (waaronder de serie 'Pride en Prejudice').

In voorbereiding

Het in de vorige nieuwsbrief aangekondigde arrangement van Stephen Foster liedjes is nagenoeg klaar. Het krijgt de titel 'The music of Stephen Foster' en bevat de volgende songs: 'I dream of Jeanie with the light brown hair', 'Gwine to run all night (De Camptown races)', 'My old Kentucky Home good night', 'Some folks', 'Hard Times come again no more', 'Old folks at home', 'Beautiful Dreamer', 'Oh! Susanna' en 'The Glendy Burke'.

Bij de musical-muziek zal een arrangement verschijnen van het indrukwekkende lied 'Bui-Doi' uit de musical 'Miss Saigon'. Een lied over de verstoten kinderen, geboren uit de vaak korte relaties van Amerikaanse soldaten met Vietnamese meisjes.

Dit jaar zal ook een aantal nieuwe kerstliederen aan de catalogus worden toegevoegd. In de planning staan het Nederlandse kerstlied 'Hoe leit dit Kindeke' (a cappella), 'Ihr Hirten o kommet' (een kerstlied uit Tirol), het Spaanse kerstlied 'A la puerta del cielo' en twee liederen voor solist met gemengd koor en piano, 'Watts's cradle hymn' en 'What child is this'. Verder het Duitse kerstlied 'Schlaf wohl du Himmelsknabe' en de Engelse carol 'As lately we watched'.

Vermoedelijk zal nog vóór de zomervakantie een eerste arrangement voor vrouwenkoor aan de catalogus worden toegevoegd. Het betreft een SSAA-versie van de Ramses Shaffy medley 'We zullen doorgaan ...' (M4V-102). Daarover dus waarschijnlijk meer in de volgende nieuwsbrief.

Afmelden nieuwsbrief

Wilt u de nieuwsbrief niet meer ontvangen? Stuur dan een e-mail naar info@music4voices.nl met de tekst 'afmelden nieuwsbrief'. Kent u anderen die de nieuwsbrief zouden willen ontvangen? Wijs deze dan op de mogelijkheid om zich aan te melden.

Volgende nieuwsbrief

De volgende nieuwsbrief verschijnt naar verwachting in juni.